

Arbeitsblatt: Sich etwas einprägen 1 – Welche Gehirnhälfte dominiert?

Test: Welche Gehirnhälfte dominiert bei Ihnen?

Kreisen Sie Ihre jeweilige Antwort ein (a oder b):

1. Wenn Sie jemanden nach dem Weg fragen, ist es Ihnen lieber,
 - a. dass der-/diejenige Ihnen einen Plan macht?
 - b. dass der-/diejenige Ihnen den Weg erklärt (mündlich)?
2. Wenn Sie jemanden kennen gelernt haben, erinnern Sie sich eher an
 - a. sein/ihr Gesicht?
 - b. seinen/ihren Namen?
3. Denken Sie an ein Ereignis, das Sie beeindruckt hat. Was ist Ihnen auf Anhieb in den Sinn gekommen?
 - a. Orte, Personen.
 - b. Ich habe Worte wieder gehört, die an die klangliche Umgebung erinnerten.
4. Wenn Sie einen Aufsatz/ein Referat vorbereiten, wie gehen Sie bei der Ideensammlung vor?
 - a. Ich lasse die Ideen einfach kommen./Ich gehe ungeordnet vor.
 - b. Ich erforsche systematisch alle möglichen Wege.
5. Wenn Sie im Kopf $54+17$ ausrechnen, liegt es Ihnen eher,
 - a. sich die Zahlen im Kopf so vorzustellen, als ob ich die Rechenoperation schriftlich durchführen würde?
 - b. die Zahlen (laut oder leise) vor mich hin zu sprechen (z.B. „ $4+7=11$, bleibt 1“) usw.
6. Was bevorzugen Sie?
 - a. Geisteswissenschaftliche Themen (Psychologie, Philosophie, Geschichte, Politik, Pädagogik, Literaturthemen usw.)
 - b. Naturwissenschaftliche Themen (Mathematik, Geografie, Biologie, Physik, Chemie, Astronomie usw.)
7. Was bevorzugen Sie?
 - a. Geografie
 - b. Geschichte
8. Liegt Ihnen in Mathematik mehr
 - a. die Geometrie (betrifft geometrische Darstellungen usw.)?
 - b. die Algebra (betrifft Rechenregeln, Lösung einfacher algebraischer Gleichungen, usw.)?
9. Wenn Sie die Rechtschreibung eines Wortes lernen (in Deutsch oder in einer Fremdsprache),
 - a. fotografieren Sie es dann geistig?
 - b. buchstabieren Sie es oder sprechen Sie das Wort aus (laut oder leise)?
10. Wenn Sie verreisen,
 - a. fahren Sie dann aufs Geratewohl drauflos?
 - b. bereiten Sie einen ganz genauen Fahr- bzw. Reiseplan vor?
11. Im Kino setzen Sie sich eher
 - a. leicht links zur Leinwand.
 - b. leicht rechts zur Leinwand.